



Портреты Кеннеди, Битлз, Джона Вейна, и, конечно, зменитую «Розовую Мерлин» Джеймса Джилла (James Gill) можно увидеть в галерее Galeria K по адресу: carrer San Veri, 10. Художник известен как один из самых выдающихся и загадочных отцов-основателей поп-арт движения в искусстве 60-х и 70-х годов прошлого века

«Значение спутников» – так называется выставка майоркинца **Антони Социас (Antoni Socias)**. Художник находит новое прочтение классического объекта искусства, систематически раздваивая его, создавая таким образом новый смысл и предлагая его зрителю. Выставка открыта в галерее Pelaires Centre Cultural Contemporani по адресу ул. Can Veri 3, Пальма



Работы майоркинского художника **Бернарди Ройча (Bernardí Roig)** можно увидеть в выставочном пространстве галереи Kewenig (c/ San Feliu, часовня Sant Feliu). Отправной точкой для создания выставки под названием Vox clamantis en deserto (глас вопиющего в пустыне) стал короткометражный фильм Бунюэля «Симеон-пустынный». Используя такие современные материалы, как неоновые лампы освещения, художник преобразует пространство старинной часовни.

Искусственный отбор

10 новых выставок, которые стоит посетить этой осенью в Пальме

Антон Полетаев

С завершением лета жизнь в Пальме не замедляет. 18 сентября многие выставочные площадки города официально отметили начало художественного сезона открытием новых экспозиций. Предлагаем читателям совершить небольшой тур по самым, на наш взгляд, интересным выставкам этой осени.

В малом зале галереи Pelaires Project проходит выставка **Авелино Саласа (Avelino Salas)** «Золотой рассвет». Именно так называется партия нео-нацистов в Греции. Художник в своих работах исследует разницу между феноменами легального и нелегального терроризма. Адрес галереи: ул. Pelaires, 5.



На первом этаже культурного центра Miserecordia (Carrer Bosch, 5) можно увидеть красочные картины художника из Аргентины **Савино (Savino)**. В своих работах Savino использует простые формы, в наивной манере повторяет их, немного изменяя наклон головы или жест персонажей, добываясь таким образом удивительного эффекта сопереживания у наблюдателя. После выставки Savino в том же зале пройдет экспозиция работ художницы **Марии Уэрга (María Huerga)**.